

161 Giugno/June 2003 Full text in English

€ 7,00
ITALY ONLY

NOVITÀ LUMINOSE

PRIMO PIANO

Il nuovo showroom Boffi
in via Solferino a Milano

STILI DI VITA

La Trattoria a Roma
Il Bombay Sapphire
a Londra
Il Moph a Tokyo

abitare

I dieci migliori
prodotti visti
al Salone del Mobile

ARCHITETTURA

Una piscina
per ogni latitudine

LIFESTYLES

The Trattoria in Rome
Bombay Sapphire in London
Tokyo's Moph

LIVING

The ten best products
at the Milan Salone

ARCHITECTURE

A pool for every
location

SPOTLIGHT ON
The new Boffi
showroom in Milan's
via Solferino

NEWS IN LIGHTS





In alto a sinistra, Pop Model di Jean Francois Crochet per TERZANI è un progetto che nasce dalla semplicità di un pannello di alluminio piegato. A fianco, Love è la lampada a sospensione proposta da DAVIDE GROPPY, realizzata in metallo e metacrilato.

Above left, Pop Model by Jean Francois Crochet for Terzani, a project born of the simplicity of a bent aluminium panel. Adjacent, Love is a pendant lamp designed by Davide Groppi, in metal and acrylic.

In alto a destra, la famiglia di prodotti Agave di Diego Rossi e Raffaele Tedesco per LUCEPLAN, declinata nella forma parabolica, sferica ed ellittica e nell'applicazione a sospensione, fissa e a saliscendi con contrappeso, ad applique, a plafone e a terra, utilizza fonti luminose a fluorescenza compatta.

Above right, the Agave line by Diego Rossi and Raffaele Tedesco for Luceplan. Made in three versions, parabolic, spherical and elliptical, and for various applications: suspension lamps, both fixed and adjustable height with counterweight, wall lamps, ceiling lamps and floor lamps. Uses compact fluorescent lamps.